



Buzz



La suite 611 bénéficie d'une triple exposition et d'une vue incroyable sur la Tour Eiffel!

## PARIS : UN PIED-À-TERRA TENDANCE

Le Radisson Blu Metropolitan, inauguré en mai dernier, est une illustration parfaite de cette nouvelle vague d'hôtels qui déferle sur la capitale ces derniers temps. Dans le paisible quartier du Trocadéro, ce nouvel écrin luxe occupe trois immeubles haussmanniens que l'architecte François Champsaur a entièrement restructurés pour créer un boutique-hôtel très tendance. Les 10 suites et 38 chambres s'habillent de tons élégants jouant sur une palette alliant grège, taupe et marron ; bons points : l'accès WIFI y est gratuit, elles sont pourvues de machines Nespresso et de support pour l-pod, ce qui accentue le côté « pied-à-terre parisien » qu'ont voulu apporter au lieu ses concepteurs. Notre préférée est bien sûr la 611 qui occupe une place de choix au dernier étage à la pointe du bâtiment, bénéficiant ainsi d'une triple exposition et surtout d'une vue incroyable sur la Tour Eiffel au travers de l'œil-de-bœuf géant, élément phare du lieu. Au rez-de-chaussée, cap sur le restaurant, une succession de petits espaces cosy ayant pour point d'orgue une incroyable cheminée, véritable prouesse technique, dont les parois transparentes permettent de profiter du spectacle du feu de tous les côtés. On s'y régale d'une cuisine méditerranéenne concoctée par Melina Allair, une chef qui a fait ses classes dans de prestigieuses maisons : Ledoyen, Taillevent, l'hôtel de Crillon, le domaine des Andéols... Dès 14h 30 ce restaurant se transforme en salon de thé. Quant au bar du 1<sup>er</sup> étage avec ses murs habillés de bleu outremer, son ambiance jazzy et ses larges fauteuils taupe dans lesquels on se prélassé en sirotant un cocktail Eiffel (champagne, vodka, citron vert), il est en passe de devenir un des lieux incontournables de la capitale. Enfin, le spa Anne Sémonin agrémenté d'une ravissante piscine de bonne taille comblera les plus exigeants...

Adine Fichot